

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета государственной
культурной политики
Единак А.Ю.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.13 ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль подготовки/специализация: Руководство этнокультурным центром

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная/заочная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Химки 2020 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: дать базовые знания в области истории религии, их влияния на формирование цивилизаций, современных культур и общественной жизни.

Задачи дисциплины:

- 1) В процессе обучения рассмотреть общие представления о религии, её структурные элементы и основные подходы к изучению;
- 2) Познакомить студентов с историей, вероучениями, культом, церковной организацией, деятельностью мировых и национальных религий;
- 3) Показать влияние этих религий на процесс формирования и становления нынешних цивилизаций, культур, на социальные процессы в различные исторические эпохи, а также на современную общественную жизнь;
- 4) Дать характеристику христианству в целом и православию в частности, как культуuroобразующей религиозной традиции России;
- 5) Обосновать значение различных религий в формировании духовной культуры человечества, укреплении согласия между людьми на почве духовно-нравственных ценностей;
- 6) Способствовать формированию навыков применения знаний по истории религии в будущей профессиональной деятельности, уважения к верующим, терпимости в межрелигиозном диалоге.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Программа дисциплины «История религий» как раздел «Религиоведения» структурно и содержательно (мировоззренчески и методологически) связана с проблематикой и изучением ряда социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин – отечественной и всемирной историей, историей культуры и искусства, культурологией, философией, психологией, социологией. Религия рассматривается как социокультурное явление в единстве внутренних и внешних взаимосвязей в историческом и современном контексте.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) "История религий":

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения	УК-1.1. Применяет знание основных теоретико- методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как	Знать: основы теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории. Уметь: применять системный подход при решении задач, связанных с поиском и анализом информации Владеть: навыками поиска, критического анализа и синтеза информации

<p>поставленных задач</p>	<p>научной и философской категории, методологических основ системного подхода</p> <p>УК-1.2. Формирует и аргументировано отстаивает собственную позицию по различным философским проблемам, обосновывает и адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода.</p>	<p>Знать: основные философские проблемы в контексте явлений и процессов в общественной жизни</p> <p>Уметь: формировать собственную позицию по различным философским проблемам</p> <p>Владеть: навыками оценки современных явлений и процессов в общественной жизни</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>УК-5.1 Использует знания формирования мировых религий, содержание и формы религиозных представлений, деятельности, культа, институтов для научно-исследовательской работы и применения в различных культурных контекстах</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структуру религиоведческого знания и основные элементы религии; - исторические этапы формирования и эволюцию родоплеменных, национальных и мировых религий, содержание и формы религиозных представлений, деятельности, культа, институтов; - специфику эволюции религий в истории России; - специфику решения основных мировоззренческих вопросов различными религиями в историко-культурном контексте и современных условиях; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять имеющиеся знания по истории религий в различных культурных контекстах; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками учебной, научно-исследовательской и просветительской работы, связанной с религиоведческой

		проблематикой в контексте межпредметных связей и межкультурных коммуникаций.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «История религий»

Общая трудоемкость дисциплины составляет

Очная форма обучения: 7 семестр – 2 з.е. (72 ч.), 26 часов лекционных, 8 часов семинарских, 36 часов самостоятельной работы студента, ИКР-4 часа, контроль – 36, экзамен.

Заочная форма обучения:

1 семестр: 2 з.е. (72 ч.) – 4 часа лекционных, 68 часа самостоятельная работа студента экзамен;

2 семестр: 2 з.е. (72 ч.) 6 часов лекционных, 2 часа семинарских, 55 часа самостоятельной работы студента, 9 часа контроль, экзамен.

№ п/п	Раздел дисциплины	Очная форма						Заочная форма					
		С е м е с т р	Н е д е л я с е м е с т р а	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)				С е м е с т р	Н е д е л я с е м е с т р	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)			
				лек	сем	сам	ИКТ			лек	се м	са м	
1	Общие представления о религии. Структурные элементы религии	7		2		4		1		1		12	
2	Анализ основных подходов к изучению религии Религия как духовное явление и социальный институт.	7		4	2	4		1		1		12	
3	Элементарные формы религиозной жизни	7		2		4		1		1		12	

4	Национальные религии Востока. Буддизм	7		4		3		1		1		12	
5	Ислам	7		4		3		1		1		12	
6	Христианство	7		2	2	4	Рубежн ый контрол ь	1		1		12	4
7	Католичество	7		2		4		1		1		12	
8	Протестантизм	7		2		4		1		1		12	
9	Православие в России	7		2	2	3	2	1		1	2	12	
10	Современная религиозная ситуация в России и мире	7		2	2	3		1		1		15	
	Общее количество часов по учебному плану: 72	7		26	8	36	Экзамен 2			10	2	12 3	Экзам ен

Содержание дисциплины

Тема 1. Общие представления о религии. Структурные элементы религии

Понятие о религии. Сущность и функции религии. Религиозное сознание, религиозные отношения и институты. Вероучение, культ, организация как базовая триада для изучения религии. Религиозная психология, религиозный опыт, религиозное поведение и деятельность. Структура богословия: основное и нравственное богословие, сотериология и эклесиология, экзегетика и литургия. Элементы религиозного культа и его роль. Особенности религиозных организаций: церкви, секты, деноминации.

Тема 2. Анализ основных подходов к изучению религии. Религия как историко-культурное духовное явление и социальный институт

Происхождение религии. Основные гипотезы (натуралистическая, анимистическая, антропологическая, социальная, гипотеза проторелигии). Основные мировоззренческие системы (теизм, деизм, пантеизм, атеизм, политеизм, анимизм, тотемизм). Религиозный подход. Видение происхождения и сущности религии в христианстве, исламе и буддизме. Христианство – единственная догматически оформленная религиозная система. Догматы и каноны. Школы и направления в религиоведении. Возможные подходы к определению термина «религия». Подходы и методы изучения религии и религиозных феноменов.

Взаимосвязь религии с другими сферами и факторами общественной жизни. Религия как культурообразующий феномен. Исторические этапы развития религии. Многообразие и единство исторических форм религии. Классификация религий по разным основаниям. Понятие «мировая религия». Естественные религии и религии Откровения. Философия, психология и социология религии. Основная проблематика религиозного способа познания мира. Понятия Бога, Истины и Абсолюта. Атеизм и богословие. Язык религиозной культуры. Догматизм. Религия и философия. Религия и наука. Религиозная философия и богословие.

Тема 3. Элементарные формы религиозной жизни

Особенности, так называемых, первобытных форм религии: тотемизма, анимизма, фетишизма, магии. Связь с мифом. Синкретизм и жертвоприношения. Свидетельства в этнографии единства и многообразия первобытных религий у разных народов.

Тема 4. Национальные религии Востока. Буддизм

Общая характеристика. Краткая история и особенности даосизма, конфуцианства, синтоизма, индуизма, иудаизма, зороастризма. Современное состояние и распространение на Западе в виде сект. Особенности современных тоталитарных сект, их признаки. Возникновение буддизма: жизнь и учение Будды. Основные философские системы Индии. Четыре благородные истины и восьмеричный благородный путь. Карма – закон всеобщего детерминизма. Колесо Сансары. Нирвана. Основные положения буддийской философии. Будда, Дхарма и Сангха. Тройное прибежище. Буддийский канон ("Три корзины"). Сангха – буддийская община. Пратимокша – устав буддийской общины. Буддийские соборы. Три колесницы буддизма (Тхеравада, Махаяна и Ваджраяна). Особенности учения о Будде (концепция трех тел Будды). Архат и Бодхисаттва. Другие направления в буддизме. Дзен-буддизм. Современный буддизм и буддизм в России.

Тема 5. Ислам

Доисламские верования. Возникновение мусульманства. Жизнь Мухаммеда. Хиджра – переселение из Мекки в Медину. Начало мусульманской эры. Халифат. Четыре праведных халифа. Первые расколы в исламе. Основные положения исламской веры. Пять столпов ислама. Священная история мусульман. Кораническая антропология и сотериология. Структура и содержание священного Корана. Сунна. Хадисы. Шииты и Сунниты. Праведные имамы. Шариат. Правовые школы. Современные концепции в исламском праве. Исламская мистика. Суфии. Направления в суфизме. Ислам в России.

Тема 6. Христианство

Ветхозаветные пророчества о Мессии. Земная жизнь Иисуса Христа. Возникновение и первые века христианской Церкви. Атмосфера религиозного плюрализма в Древнем Риме. Культ императора. Катакомбный период. Ранняя христианская апологетика. Вселенские соборы. Арианская ересь. Монофизитские споры. Символ веры. Несторианство. Иконоборчество. Церковь на западе и на востоке: проблемы взаимоотношений. Христианство – государственная религия. "Сим победиши". Миланский эдикт и его значение. Возникновение монашества. Антоний Великий, Макарий Египетский и Пахомий Великий. Лавра и киновия. Монашество на востоке и на западе. Формирование библейского канона. Апокрифы. История библейского текста и переводов Библии. Структура Библии. Основное содержание Ветхого и Нового Заветов. Понятие Церковного Предания. Литургия. Апостольское преемство. Церковные Таинства. Формирование целостной системы христианской мысли: патристика. Второй Ватиканский Собор.

Тема 7. Католичество

Западные отцы Церкви: Иероним, Амвросий, Августин и Григорий. Средневековье: Византия и Западная Европа. Православие и Католичество. Великая Схизма 1054 года: история вопроса. Filioque. Крестовые походы. Нищенствующие монашеские ордена (францисканцы и доминиканцы) и причины их возникновения. Франциск Ассизский. Схоластика и исихазм. Фома Аквинский. Григорий Палама. Феномен инквизиции. Истоки и эволюция. Современные отличия между православием и католичеством. Первый Ватиканский Собор. Тридентский Собор, новые монашеские ордена и Контрреформация. Игнатий Лойола и орден иезуитов.

Тема 8. Протестантизм

Новое время и социально-политическое значение реформации. Основные положения протестантизма (*sola fidei, sola Scriptura, sola gratia*, учение о всеобщем священстве). Реформация в Англии и во Франции. Особенности Англиканской Церкви. История протестантских деноминаций (баптисты, пятидесятники, адвентисты, методисты и др.). Современная протестантская теология. Основные отличия протестантизма от православия и католичества. Протестантизм в России.

Тема 9. Православие в России

Дохристианские верования славян. Как была крещена Русь. Пережитки язычества. Значение православия для созидания русской государственности, нации и культуры. Отношения с государством на разных исторических этапах. Периодизация российской церковной истории. Раскол. Старообрядчество. Роль русских монастырей. Воплощение церковного идеала в русских святых (преп. Сергей Радонежский, преп. Серафим Саровский и др.). Особенности русской веры и религиозного искусства. Феномен старчества. Оптиная Пустынь. Связь с русской литературой, искусством и народной культурой. Русское религиозно-философское возрождение конца XIX-нач.XX в. Церковь в советское время. Восстановление Патриаршества. Новомученики. Православие на современном этапе. Церковное богослужение. Литургия. Годовой праздничный цикл. Посты. Пасха. Дванадесятые праздники.

Тема 10. Современная религиозная ситуация в России и мире

Религиозный аспект в очагах политической напряженности в современном мире. Фундаментализм, традиционализм и модернизм в исламе. Ислам и национально-освободительные движения. Ваххабизм. Буддизм между традиционализмом и модернизмом. Сионизм как религиозное и политическое движение: история и современность. Христианство: «Теология освобождения», «теология революции» и их социально-политическая проекция. Современный протестантизм. Православные церкви во всемирном совете церквей. Религиозный синкретизм. Религия будущего – опыт прогнозирования.

Русская православная церковь и современный русский национализм. Данные социологов об отношении к религии, верующих и религиозных процессах в России.

Примерные планы семинарских занятий и вопросы для для самостоятельного изучения курса

Семинар 1. Анализ основных подходов к изучению религии. Религия как историко-культурное духовное явление и социальный институт.

Семинар проходит по сформулированной главной проблеме: «Основные подходы к изучению религии: *pro et contra*» в форме сообщений, с которыми выступают студенты, и организованной дискуссии, так чтобы были представлены основные точки зрения с соответствующей аргументацией и ссылками на источники.

Семинар 2. Христианство: история возникновения, особенности вероучения и культа

Вопросы к семинару:

1. Культурно-исторические условия возникновения, идейные, личностные и религиозные факторы формирования.
2. Библия, ее структура. Экзегетика.

3. Основное и нравственное богословие христианства. Экклезиология, сотериология, эсхатология, теургия.
4. Особенности христианской антропологии и мистического богословия.
5. Литургика.

Семинар 3. Православие в России

Вопросы к семинару:

1. Дохристианские верования славян.
2. История крещения Руси. Периодизация российской церковной истории.
3. Влияние православия на созидание русской государственности, нации и культуры.
4. Отношения с государством на разных исторических этапах.
5. Воплощение церковного идеала в русских святых
6. Особенности русской православной веры и религиозного искусства.
7. Связь с русской литературой, искусством и народной культурой.
8. Русское религиозно-философское возрождение конца XIX-нач.XX в.в.
9. «Русская голгофа»: церковь в советское время. Новомученики. Восстановление Патриаршества.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Современные основы социальной концепции православной церкви.
2. Религиозный фактор в деятельности общественных организаций и учреждений культуры.
3. Юридические аспекты существования религиозных объединений в современной России.
4. Особенности взаимодействия служб по связям с общественностью и религиозных организаций. Принципы межрелигиозного диалога в профессиональной деятельности.
5. Особенности этикета и психологии общения во взаимоотношениях с представителями основных вероисповеданий.
6. Нетрадиционные культы и секты в современной России.

5. Образовательные технологии

В качестве инновационных интерактивных образовательных технологий используются:

Дискуссия — форма учебной работы, в рамках которой студенты высказывают свое мнение по проблеме, заданной преподавателем. Дискуссия – обсуждение некоторого спорного вопроса; исследование проблемы, в котором каждая сторона, оппонируя мнение собеседника, аргументирует свою позицию и претендует на достижение цели.

Презентация – публичное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного. В процессе освоения курса студенты готовят и представляют презентации проектов, а также любых форм экспериментальной исследовательской работы.

Видео-демонстрация – наглядный показ, используется в преподавании наряду с объяснением. Преподавание курса опирается на подготовленную коллекцию видеоматериалов по разделам и темам учебной программы.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	Общие представления о религии. Структурные элементы религии	Лекция 1	Лекция с использованием видеоматериалов
2	Анализ основных подходов к изучению религии Религия как духовное явление и социальный институт.	Лекция 2 Семинар 1	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.
3	Элементарные формы религиозной жизни	Лекция 3	Лекция с использованием видеоматериалов
4	Национальные религии Востока. Буддизм	Лекция 4	Лекция с использованием видеоматериалов
5	Ислам	Лекция 5	Лекция с использованием видеоматериалов
6	Христианство	Лекция 6 Семинар 2	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.
7	Католичество	Лекция 7	Лекция с использованием видеоматериалов

8	Протестантизм	Лекция 8	Лекция с использованием видеоматериалов
9	Православие в России	Лекция 9 Семинар 3	Лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.
10	Современная религиозная ситуация в России и мире	Лекция 10	Лекция с использованием видеоматериалов

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Критерии оценки качества знаний

Учебным планом направления «Культурология» предусмотрены следующие формы контроля качества знаний студентов: экзамен.

Рекомендации по выполнению рефератов

При написании реферата студент должен опираться на источники и специальную литературу (не менее 3 – 4 исследовательских работ и не менее 10 визуальных источников).

Обязательной частью реферата должен быть самостоятельный анализ визуальных источников. Объем реферата должен быть не менее 20 тыс. знаков. Желательно, чтобы тематика реферата сопрягалась с проблематикой исследовательских работ студентов. Поэтому перед написанием реферата рекомендуется согласовать тему с преподавателем. Реферат сдается за неделю до письменного экзамена на кафедру. Реферат не зачитывается, если в нем отсутствует точка зрения автора, если реферат носит компилятивный характер и в случае некорректного оформления.

Оценка выставляется на основании наличия следующих качественных показателей, которым должен обладать реферат:

1. полнота раскрытия темы;
2. качественность и разнообразие используемых источников, на основе которых проведена систематизация информации;
3. логически верное структурирование материала, последовательность и взаимосвязь изложения;
4. адекватное использование религиоведческих терминов и отражение основных структурных элементов религии (вероучение, культ, религиозная организация) в связи с темой реферата;
5. понимание особенностей религиоведческого подхода, сферы религии и специфики религиозного сознания;
6. проблемность в содержании: должны быть показаны неоднозначность подходов к феномену религии, различные точки зрения по данному вопросу или проблеме, острота современных дискуссий;

7. наличие исторических аспектов, связанных с историей возникновения и развития того или иного религиозного феномена.
8. актуальность: отражение современной религиозной ситуации, роли религиозной традиции в современной культурной и общественно-политической жизни, проблем межрелигиозного диалога и конфликтов, вопросов, которые могут возникнуть в практике будущей профессиональной деятельности.

Примерная тематика рефератов

1. Религиозный фактор в деятельности общественных организаций.
2. Юридические аспекты существования религиозных объединений в современной России.
3. Особенности взаимодействия служб по связям с общественностью и религиозных организаций. Принципы межрелигиозного диалога в работе PR-служб.
4. Религия и философия. Религиозная философия и философия религии.
5. Психология религии.
6. Социологические аспекты в изучении религии.
7. Соотношение веры и знания, науки и религии.
8. Основные разделы богословского знания.
9. Основная проблематика религиозного способа познания мира.
10. Религия и другие типы мировоззрений: общее и особенное.
11. Особенности основных религиозно-мировоззренческих систем: теизм, деизм, пантеизм, атеизм, монотеизм, политеизм, тотемизм.
12. Ранние формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, магия).
13. Школы и направления в религиоведении.
14. Проблема экуменизма. Возможна ли Мировая религия в будущем? (опыт прогнозирования).
15. Традиция и новаторство в религии.
16. Проблема происхождения религии. Основные гипотезы.
17. Природа религиозной святости: сущность, исторические типы и формы, иерархии и чины.
18. Институт монашества: сущность, исторические формы, уставы, чины.
19. Протестантские религиозные организации в России.
20. История свободомыслия и атеизма.
21. Советский атеизм в XX веке.
22. Органические и неорганические религии.
23. Основные положения буддийской философии.
24. Дзен-буддизм.
25. Ламаизм.
26. Священные книги буддизма.
27. Иудаизм: особенности истории, вероучения и культа.
28. Конфуцианство: особенности истории, вероучения и культа.
29. Даосизм: особенности истории, вероучения и культа.
30. Зороастризм: особенности истории, вероучения и культа.
31. Синтоизм: особенности истории, вероучения и культа.
32. Индуизм: особенности истории, вероучения и культа.
33. Вселенские соборы в христианской церкви.
34. Основные ереси и секты в христианстве.
35. Экзегетика: происхождение, структура Библии и основные споры экзегетов.
36. Богословское толкование Символа веры и заповедей христианства.
37. Догматическое богословие в христианстве: основные положения.
38. Православное учение о церкви.

39. Православная литургия.
40. Нравственное богословие в православной традиции.
41. Агиография русской православной церкви.
42. Христианская апологетика.
43. Христианская эсхатология.
44. Христианская антропология.
45. Основные вехи в истории русской православной церкви.
46. Патристика. Восточные и западные отцы христианской Церкви.
47. Монашество в христианстве.
48. Примеры религиозной святости на Руси (жития святых).
49. Православный храм и его символика. Православный иконостас.
50. Богословие иконы.
51. Роль православия в истории России.
52. Современная организационная структура РПЦ.
53. Сравнительное религиоведение и богословие (сравнение любых религий).
54. Возникновение мусульманства. Жизнь Магомета.
55. Школы и течения в исламе.
56. Социальная доктрина ислама.
57. Законы шариата.
58. Толкование Корана.
59. Влияние ислама на национальную культуру народов.
60. Проблема соотношения светского и религиозного в истории.
61. Государство и церковь – история взаимоотношений.
62. «Теология освобождения» (Г. Гутьеррес, Х. Ассман, Л. Бофф), «теология революции» (Г. Камара, Р. Шолл) и их социально-политическая проекция.
63. Русская религиозно-философская традиция XIX-XX в. (А. Хомяков, В. Соловьев, П. Флоренский, С. Булгаков, И. Ильин, Н. Лосский, С. Франк, В. Зеньковский, Флоровский и др.).
64. Религиозные искания Л.Н. Толстого и М.Ф. Достоевского.
65. Современный протестантизм: идеи Д. Бонхеффера, Э. Бруннера и Р. Бультмана, Мартина Лютера Кинга.
66. Анализ федерального закона «О свободе совести и религиозных объединениях».
67. Основы социальной концепции русской православной церкви.
68. Современные процессы в русской православной церкви: интеграционные и дезинтеграционные процессы (объединение РПЦ Московского Патриархата и ЗРПЦ; религиозная ситуация на Украине, взаимодействие с инославием, проблема экуменизма)
69. Вопросы взаимодействия с государственными структурами, роль и участие церкви в общественно-политической жизни;
г) проблема духовного образования и воспитания.
70. Власть, наука и церковь: опыт и проблемы организации диалога мировоззрений.
71. Современные данные наук и религиозное мировоззрение. Креационизм.
72. Особенности этикета и повседневной жизни:
а) православных;
б) мусульман;
в) иудеев;
г) буддистов;
д) католиков.

**Критерии оценки результатов внеаудиторной
самостоятельной работы студентов**

Формой текущего контроля самостоятельной работы по курсу «Визуальная культура» является оценка работы студентов на семинарских занятиях.

В соответствии с целями и задачами курса выполнение самостоятельной работы предполагает следующие оценки знания:

Отлично— студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- активное участие в межгрупповых и внутригрупповых дискуссиях;
- активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского занятия;
- умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый материал с пройденным;
- умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме

Хорошо студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- использование дополнительной рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- умение достаточно полно раскрыть тему;
- достаточно активное участие в межгрупповых и внутригрупповых дискуссиях

Удовлетворительно студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- умение достаточно полно раскрыть тему

6.1. Система оценивания

Система оценивания может быть представлена как в текстовой, так и в табличной форме.

Например,

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	УК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
- контрольная работа (темы 1-5)	УК-5	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
- контрольная работа (темы 5-10)	УК-5	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Промежуточная аттестация (зачет)	УК-5	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) "История религий":

ЛИТЕРАТУРА

Источники

1. Библия (Синодальное издание)
2. Коран (в переводе И. Ю. Крачковского, любое издание)
3. Дхаммапада / Пер. В. Н. Топорова. М.: Изд-во восточной литературы, 1960
4. История Древнего Востока. Тексты и документы: Учебное пособие / Под ред. В. И. Кузищина. М.: Высш. шк., 2002.

а) Основная:

1. Основы религиоведения: Учебник / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов и др.; Под редакцией И.Н. Яблокова. — 5-е издание, переработанное и дополненное — М.: Высшая школа, 2008.
2. Васильев Л. С. История Востока: В 2 т. М.: Высш. шк., 1994

б) Дополнительная:

3. Абачиев С. К. Православное введение в религиоведение. Курс лекций - М.: РОХОС, 2010.
4. Аверинцев, С.С. Христианство. Энциклопедический словарь / С.С. Аверинцев. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2017. - 939 с.
5. Аксиомы религиозного опыта: Исследование: Т. 1-2 / И. А. Ильин; [Сост. и авт. вступ. ст., с. 3-33, И. Н. Смирнов]. - М.: ТОО "Рарогъ", 1993. - 448 с.
6. Буддизм: происхождение, сущность, основные направления / Под ред. И. Е. Панкратова. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2002
7. Бурдо, М. Том 1. Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания / М. Бурдо. - М.: Логос, 2014. - 328 с.
8. Горелов А. А. История мировых религий. Учебное пособие. 5-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - Библиотека студента
9. Горохов С. А., Христов Т. Т. Религии народов мира. - М.: КноРус, 2010.
10. Дворкин А. Л. Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования — Изд. 3-е, пераб. и доп.. — Нижний Новгород: «Христианская библиотека», 2007.

11. Иллюстрированная полная популярная библейская энциклопедия / Архимандрит, Никифор. - М.: Типография А. И. Снегиревой, 2013. - 498 с.
12. Ильин И.А. Основы христианской культуры // Собр. соч. в 10 т. М.: Русская книга, 1996. Т. 1.
13. [Казьмина О. Е., Пучков П. И.](#) Религиозные организации современного мира. – М.: [Издательство МГУ](#), 2010.
14. Ковалев С. И. Основные вопросы происхождения христианства. М., 1964
15. Козловская Н. В. История религии. Хрестоматия. Минск: Вышэйшая школа, 2012.
16. Косидовский З. Библейские сказания. М., 1990
17. Мень А. История религии. М., 2004
18. Мифы и сакральные тексты религий мира. Хрестоматия по религиоведению. - М.: Издательство [МГУ им. А. А. Кулешова](#), 2007.
19. Мифы народов мира: в 2-х т. М., 1980
20. Пиотровский М. Б. Коранические сказания. М., 1991
21. Померанц Г., Миркина З. Великие религии мира. М.; СПб.: ПЕРСЭ, Университетская книга, 2001
22. Религии мира. История и современность. 2003 / ред. О.В. Чернышева. - М.: Наука, 2014. - 309 с.
23. Религия и церковь в западном обществе XX в. / ред. О.В. Чернышева. - М.: Институт всеобщей истории РАН, 2013. - 248 с.
24. Роуз Православие и религия будущего / Роуз, Серафим. - М.: Волгоград: Православная книга, 2013. - 208 с.
25. Святой креститель. Из наследия русской эмиграции. - М.: Русский мир, 2013. - 352 с.
26. Сказания о земной жизни пресвятой Богородицы / ред. А. Рыбаков. - М.: Бук Чембер Интернэшнл; Издание 8-е, испр. и доп., 2014. - 397 с.
27. Флоровский, Г.В. Восточные отцы IV-го века. Восточные отцы V- VIII веков / Г.В. Флоровский. - М.: ПАИМС, 2013. - 240 с.
28. Фрезер Д.Д. Фольклор в Ветхом Завете. М., 1985
29. Фромм Э. Психоанализ и религия. // Фромм Э. Иметь или быть? М., 1990
30. Христианство: pro et contra, антология. — 2-е изд., испр. и доп. / Сост.: Д. К. Богатырев, А. М. Прилуцкий; вступ. статья Д. К. Богатырева. — СПб.: РХГА, 2017. — 1032 с. — (Русский Путь).
31. Щербатский Ф. И. Избранные труды по буддизму. М.: Наука, 1988
32. Эгильский [Е. Э., Матецкая А. В., Самыгин Ю. Д.](#) Новые религиозные движения. Современные нетрадиционные религии и эзотерические учения. - М.: [КноРус](#), 2011.
33. Элиаде М. История веры и религиозных идей: от Будды до триумфа христианства. М., 2009
34. Эрнст К.В. Суфизм. М., 2002
35. Юнг К. Архетип и символ. М., 1991
36. Яннарас Вера Церкви / Яннарас, Христос. - М.: Центр по изучению религий, Москва, 2015. - 232 с.

Интернет-ресурсы:

Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант плюс»

<https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

1. Портал-Credo.Ru: www.portal-credo.ru/

2. Российское Объединение Исследователей Религии: www.rusoir.ru/

4. Образовательные ресурсы Интернета по религиоведению:
<http://www.alleng.ru/edu/relig1.htm>

5. Библиотека по религиоведению «Вериги»: <http://www.verigi.ru/>
6. Каталог православных ресурсов сети Интернет:
www.hristianstvo.ru;
www.agioskanon.ru;
www.katehizis.ru ;
www.borodina.mrezha.ru;
www.archives.maillist.ru/12188/200803.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов - это индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства преподавателя, которая призвана обеспечить более глубокое, творческое усвоение понятийного аппарата дисциплины, содержания профессиональных кодексов.

Формы самостоятельной работы студентов, соответствующие контенту учебной дисциплины и степени подготовленности учащихся, определяются учебным планом и кафедрами при разработке рабочих программ учебных дисциплин. Кроме того, формы самостоятельной работы студентов могут быть связаны с теоретическими курсами и иметь учебный или учебно-исследовательский характер.

В соответствии с Положением о самостоятельной работе студентов, утвержденном на заседании Ученого совета МГИК, формы самостоятельной работы студентов могут быть следующими:

- подготовка и написание рефератов, докладов, эссе, очерков и других письменных работ на заданные темы;
- решение задач (перевод и пересказ текстов, подбор и изучение литературных источников, разработка и составление различных схем; выполнение графических работ; проведение расчетов и др.);
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы;
- подготовка к участию в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и др.

Самостоятельная работа студентов, формирующая навыки осуществления столь значимой научно-исследовательской/творческой деятельности, и способствующая систематизации, закреплению и расширению теоретико-методологических и технологических знаний и умений в контексте выбранной специальности, предполагает:

- поиск и отбор учебных и специальных научных материалов по конкретному вопросу, теме, предмету;
- чтение основной и дополнительной литературы по конкретной проблематике в рамках той или иной учебной дисциплины;
- работа с информационно-вспомогательными материалами (в библиотеке/информационных центрах с различными видами ресурсов – каталоги, энциклопедии, справочники и словари, существующими на традиционном (бумажном) носителе и в электронной форме, в том числе в качестве Интернет-ресурсов);
- самостоятельный подбор источников информации, в том числе через интернет;
- конспектирование первоисточников; – аннотирование отобранных материалов;
- реферирование первоисточников;
- обзорно-аналитическая деятельность (составление обзоров публикаций по конкретной теме);
- составление словаря (гlossария);
- составление схем, таблиц и т.д.;

– составление библиографической картотеки (в том числе в электронном виде) первоисточников, систематизированных по алфавиту или по предметно-тематическому признаку;

- прослушивание учебных аудиовизуальных материалов;
- подготовка мультимедийных презентаций по конкретной теме;
- выполнение домашних контрольных работ;
- подготовка устного сообщения/реферата/доклада для выступления на семинарском или лекционном занятии;
- выполнение практических заданий репродуктивного типа (тесты, ответы на вопросы, решение задач и т.д.);
- подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании;
- ведение дневника (наблюдений, практики, самоподготовки и т.д.).

В целом, перечисленные виды самостоятельной работы студентов можно систематизировать следующим образом:

- репродуктивная (самостоятельное прочтение, просмотр, конспектирование учебной, научной и методической литературы, интернет-ресурсов, прослушивание лекций, пересказ, заучивание, запоминание, повторение учебного материала и др.);
- познавательного-поисковая (подготовка сообщений, докладов, выступлений на семинарских и практических занятиях, подбор материалов по учебной проблеме, подготовка контрольной, курсовой работы и т.д.);
- творческая (участие в научно-исследовательской работе – написание рефератов, научных статей, подготовка дипломного проекта и т.д.).

При изучении дисциплины История религий используются различные виды самостоятельной работы студентов:

- подготовка к лекциям. Студент должен иметь некоторый запас знаний, касающийся темы будущей лекции;
- подготовка к практическим занятиям предполагает изучение материалов лекций, учебников и учебных пособий, первоисточников и материалов, размещенных в электронных средствах информации;
- самостоятельная работа студентов при подготовке к экзамену предполагает осмысление и приведение в систему знаний, полученных на лекциях и практических занятиях.

Углублению и расширению знаний студентов по дисциплине История религий также будет способствовать: чтение и составление конспектов первоисточников по профессиональной этике; подготовка творческих работ, докладов, эссе для вынесения их на обсуждение в ходе практического занятия.

При самостоятельном изучении основной рекомендованной литературы студентам необходимо обратить внимание на основные положения, излагаемые в изучаемом тексте. Для того чтобы убедиться насколько глубоко усвоено содержание темы, студент должен уметь дать четкие ответы на контрольные вопросы по изучаемой теме.

Работа с дополнительной литературой предполагает умение студентов выделять в ней необходимый аспект изучаемой темы (то, что в данной работе относится непосредственно к изучаемой теме).

Обязательным элементом самостоятельной работы студентов с правовыми источниками и литературой является ведение необходимых записей. Основными формами записей являются конспект, выписки, тезисы, аннотации и т.д.

Подготовка конспекта

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотации, резюме - предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование - краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезисы - лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитаты - дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Выписки - это краткие записи в форме цитат (дословное воспроизведение отрывков источника, произведения, статьи, содержащих существенные положения, мысли автора), либо лаконичное, близкое к тексту изложение основного содержания.

6. Конспектирование - краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект - сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта по дисциплине:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы студентов над выполнением учебного плана дисциплины осуществляется в ходе практического занятия методом устного опроса или посредством тестирования.

Подготовка к семинарским занятиям и дискуссии

Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме

семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Работа с литературными источниками в процессе подготовки к семинарским занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Подготовка доклада

Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. *Вступление* должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. *Основная часть*, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. *Заключение* – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Подготовка презентации

Многие вопросы семинарского занятия по дисциплине «Визуальная культура» предполагают подготовку презентации. Презентация - способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации: 1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться. 2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации). 3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления. 4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. 5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала. 6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер). 7. Проверить визуальное восприятие презентации.

Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;
 - слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;
 - текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;
 - рекомендуемое число слайдов 17-22;
 - обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;
 - раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием;
- раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Самостоятельные задания

Все типы заданий, выполняемых студентами по дисциплине История религий, в том числе в процессе самостоятельной работы, так или иначе содержат установку на приобретение и закрепление определенного Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования объема знаний, а также на формирование в рамках этих знаний некоторых навыков мыслительных операций - умения оценивать, анализировать, сравнивать, комментировать и т.д.

Некоторые задания требуют пояснения:

1. Прокомментировать высказывание - объяснить, какая идея заключена в отрывке, о какой позиции ее автора она свидетельствует.
2. Сравнить - выявить сходство и различие позиций по определенным признакам.
3. Обосновать один из нескольких предложенных вариантов ответа - привести аргументы в пользу правильности выбранного варианта ответа и указать, в чем ошибочность других вариантов.
4. Аргументировать (обосновать, доказать, объяснить) ответ - значит:
 - а) оправдать (опровергнуть) некоторую точку зрения;
 - б) обосновать свою точку зрения, опираясь на теоретические или практические обобщения, данные и т.д.
5. Провести анализ - разложить изучаемые явления на составные части, сопоставить их с целью выявления в них существенного, необходимого и определяющего.
6. Тезисно изложить идею, концепцию, теорию - используя материал учебных пособий и другой литературы, кратко, но не в ущерб содержанию сформулировать основные положения учения.
7. Дать характеристику, охарактеризовать явления - значит назвать существенные, необходимые признаки какого-либо явления (положения какой-либо теории) и выявить особенности.
8. Изобразить схематически - значит раскрыть содержание ответа в виде таблицы, рисунка, диаграммы и других графических форм.

Задания для самостоятельной работы

Задание к семинару «Анализ основных подходов к изучению религии. Религия как историко-культурное духовное явление и социальный институт» (Тема 2):

Семинар проходит по сформулированной главной проблеме: «Основные подходы к изучению религии: pro et contra» в форме сообщений, с которыми выступают студенты, и организованной дискуссии, так чтобы были представлены основные точки зрения с соответствующей аргументацией и ссылками на источники.

Вопросы к семинару «Христианство: история возникновения, особенности вероучения и культа» (Тема 6):

1. Культурно-исторические условия возникновения, идейные, личностные и религиозные факторы формирования.
2. Библия, ее структура. Экзегетика.
3. Основное и нравственное богословие христианства. Экклесиология, сотериология, эсхатология, теургия.
4. Особенности христианской антропологии и мистического богословия.
5. Литургия.

Вопросы к семинару «Православие в России» (тема 9):

1. Дохристианские верования славян.
2. История крещения Руси. Периодизация российской церковной истории.
3. Влияние православия на созидание русской государственности, нации и культуры.
4. Отношения с государством на разных исторических этапах.
5. Воплощение церковного идеала в русских святых
6. Особенности русской православной веры и религиозного искусства.
7. Связь с русской литературой, искусством и народной культурой.
8. Русское религиозно-философское возрождение конца XIX-нач.XX в.в.
9. «Русская голгофа»: церковь в советское время. Новомученики. Восстановление Патриаршества.

Во время Рубежного контроля и в процессе самостоятельной работы студенты проходят тесты для самопроверки и тест промежуточного контроля, которые предложены в методических рекомендациях по дисциплине.

Вопросы для самостоятельной работы.

1. Что изучает история религии как научная дисциплина?
2. Определите отличия между мировыми и национальными религиями.
3. Какой наиболее характерный признак включает понятие «религия»?
4. Объясните факторы, которые порождают религию.
5. Определите основные этапы эволюции индийской религии.
6. Раскройте смысл и роль учения о сансаре и карме.
7. В какие века формируется индуизм и какие главные его боги?
8. Назовите другие религии, кроме индуизма, которые существуют в Индии.
9. На какие главные ценности ориентируются верующие в Индии?
10. Какими личными качествами должен обладать «благородный муж» в учении Конфуция?
11. Основные идеи даосизма и в чем их отличие от конфуцианства?
12. Можно ли считать даосизм и конфуцианство религиями?
13. Объясните, что лежит в основе синто. Какое место в нём занимал культ императора?
14. Укажите характерные черты иудаизма как религии еврейского этноса.
15. Какова роль патриарха Авраама и пророка Моисея в иудаизме?
16. Объясните основное содержание Торы как договора между Богом и евреями.
17. Какую роль в иудаизме играет Талмуд?
18. Как называется священная книга иудеев и что она в себя включает?
19. Какова была жизнь Будды и как создано им религиозное учение?

20. Каким путём, следуя учению Будды, верующий может избавиться от страданий?
21. Чем отличается вероучение буддизма от индуизма?
22. Назовите четыре Благородных Истины в буддизме.
23. Чем отличается отказ жизни буддистов махаяны и тхеравады (хинаяны)?
24. Изложите исторические условия, в которых формировалось христианство.
25. Что унаследовало христианство от иудаизма?
26. Как объясняется в христианстве появление Иисуса Христа?
27. Назовите постулаты Символа веры христианства и основные праздники.
28. Чем отличается Новый Завет от Ветхого Завета?
29. Когда произошёл раскол христианской церкви на католическую и православную?
30. 1.Перечислите отличия католического богослужения.
31. 2.Раскройте влияния католической церкви на культуру Средневековья.
32. 3.Проанализируйте отношение католической церкви к развитию гуманитарных наук.
33. 4.В каких странах наибольшее количество верующих-католиков?
34. 1.Объясните причины Реформации и её последствия.
35. 2.В чём основной смысл реформаторских идей М. Лютера и Ж. Кальвина?
36. 3.Перечислите особенности богослужения в протестантизме.
37. 4.Как протестантизм повлиял на становление капитализма согласно М. Веберу?
38. 5.Назовите основные течения протестантизма.
39. 6.В каких странах наибольшее количество верующих-протестантов?
40. 1.Объясните исторические обстоятельства, в которых возникла православная церковь Византийской империи.
41. 2.Что в вероучении и богослужении отличает православие от католицизма?
42. 3.Перечислите современные автокефальные (самостоятельные) православные церкви.
43. Русская православная церковь (РПЦ)
44. 4.Когда и при каком князе произошло крещение Руси?
45. 5.Какова роль преподобного Сергия Радонежского в истории русского православия?
46. 6.В каких годах утвердилась автокефалия русской церкви и патриаршество?
47. 7.Объясните, чем были вызваны реформы патриарха Никона.
48. 8.Как изменила статус РПЦ церковная реформа Петра I?
49. 9.Как складывались взаимоотношения РПЦ с советским государством?
50. Что известно о жизни пророка Мухаммада и возникновении ислама?
51. Как устроен Коран и что включает его содержание?
52. Объясните возникновение Сунны и её роль в исламе.
53. Перечислите пять столпов ислама.
54. Какие функции выполняет шариат?
55. Назовите основные направления в исламе и их отличия.
56. Как взаимосвязаны ислам и государство?
57. Назовите регионы и страны, в которых распространён ислам.
58. Что такое секуляризация и какова её роль в светском государстве?
59. Объясните понятия «фундаментализм» и «радикализм» в религиозной жизни.
60. Назовите новые религиозные движения в XX веке.
61. Перечислите религии, действующие в современной России
62. Что включают идеи модернизма в современном протестантизме?
63. Объясните, что представляет собой неоязычество как современное направление духовно-религиозных исканий.
64. Изложите цели экуменического движения.

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

Тест самоконтроля №1

1. Мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия, основанные на вере в существование Бога или богов, сверхъестественного, называется

1. иллюзией
2. религией
3. философией
4. теософией
5. идолопоклонством

2. Название церковного отдела в большинстве существующих христианских конфессий, основной функцией которого является налаживание внешних связей с общественностью

1. пасторский
2. пресвитерский
3. дьяконский
4. молодежный
5. миссионерский

3. Какая из перечисленных религий возникла первой?

1. конфуцианство
2. буддизм
3. иудаизм
4. ислам
5. христианство

4. В какой концепции Бог отождествляется с природой?

1. теизм
2. деизм
3. пантеизм
4. атеизм
5. агностицизм

5. Специальный термин, отражающий превосходство Бога над всяким бытием и сознанием, впервые предложенный И. Кантом

1. трансцендентность
2. имманентность
3. секуляризм
4. теизм
5. имманентность

6. Религия, в которой вера в бога(богов) не является главным и необходимым требованием

1. ислам
2. христианство
3. иудаизм
4. зороастризм
5. буддизм

7. Число жителей земли называющих себя верующими, согласно официальной международной статистике (всего жителей - около 7 млрд. человек)

1. 10% верующих
2. 30% верующих
3. 50% верующих

4. 70% верующих

5. 95% верующих

8. Федеральный закон, устанавливающий права верующих в России с 1997 года

1. Закон о свободе совести и о религиозных объединениях

2. Закон о религиозных правах и обязанностях

3. Закон о религии

4. Закон о свободе вероисповедания

5. Закон о государственной религии

9. Происхождение слова «талант», связанное с религиозной традицией

1. руководитель религиозной общины

2. монета, имевшая хождение в Иудее

3. песнопение, исполняемое в конце богослужения

4. название дня, в который верующие прощали все долги

5. способности к вере в Бога

10. Происхождение название дня недели «суббота», связанное с иудейской религиозной традицией

1. в память о сотворении мира Богом за шесть дней

2. переводится как «день, предшествующий воскресенью»

3. переводится как «день жертвы»

4. в память о рождении Христа

5. от выражения «суд Бога»

11. Первое упоминание слова «религия»

1. древние римляне

2. иудеи

3. наскальные надписи древних людей

4. патриарх Православной церкви Никон

5. неизвестно

12. Когда произошло крещение Руси князем Владимиром

1. в 1 г. н.э.в

2. во 2 в. н. э.

3. в 988 г.

4. в 1054 г.

5. в 1703 г.

13. Священная книга в иудаизме

1. Коран

2. Библия

3. Тора

4. Авеста

5. Бхагавадгита

14. Автор религиозной концепции происхождения религии, согласно которой религия есть предмет предельного интереса человека

1: Ф.Шлейермахер

2: Р.Отто

3: С.Кьеркегор

4: М.Бубер

5: П.Тиллих

15. Автор нерелигиозной концепции происхождения религии, согласно которой религия есть универсальный навязчивый невроз

1. К.Маркс
2. Э.Фромм
3. И. Кант
4. М.Вебер
5. З.Фрейд

16. Фамилия советского режиссера, снявшего такие знаменитые символические фильмы о сущности религии, как «Андрей Рублев», «Сталкер», «Жертвоприношение» и др.

1. Ф.Бондарчук
2. А.Тарковский
3. Э.Рязанов
4. Л.Парфенов
5. А.Александров

17. Содержание «Пари Паскаля», сформулированного Б. Паскалем в 17 веке

1. в Бога лучше верить, чем не верить
2. существование Бога можно доказать
3. существование Бога нельзя доказать
4. выбор конкретной церкви значения не имеет
5. вопрос о том, нужно ли верить в Бога, значения не имеет

18. Мотивация, которая, по мнению Л.Н.Толстова, является определяющей при выборе религиозного пути

1. поиск цели прогресса человечества
2. поиск смысла жизни отдельного человека
3. поиск счастья
4. поиск новых творческих сил
5. попытка понять таинственное и загадочное
6. доверие родителям, выросшим в конкретной религиозной культуре

19. Попытка доказать существование Бога через демонстрацию высокого уровня организации и целесообразности во Вселенной, которая может быть только результатом деятельности разумного, могущественного Творца

1. космологическое доказательство
2. онтологическое доказательство
3. телеологическое доказательство
4. моральный аргумент
5. историческое или археологическое доказательство

20. В буквальном переводе с арабского «ислам» означает

1. война с неверными
2. верующие
3. покорность
4. «те, кто с Мухаммедом»
5. мир вам

21. Характеристика секта, в которой осуществляется полный контроль над всеми сферами жизни прихожан, ликвидация их конституционных прав и свобод, репрессии в отношении инакомыслящих

1. религиозная
2. тоталитарная
3. агрессивная
4. нелегитимная
5. тайная

22. Основной признак секты в религиоведении

1. насильственное обращение в члены секты
2. отказ от имущества в пользу секты
3. обряды, связанные с приношением в жертву, в том числе людей
4. конспиративность деятельности
5. меньшее число верующих, чем в основной религии в данной местности

23. Какое из перечисленных крупных религиозных направлений появилось позже других

1. язычество
2. ислам
3. православие
4. протестантизм
5. буддизм

24. В каком году произошел раскол Христианской церкви на Католическую и Православную

1. в 1 в. н.э.
2. в 988 г.
3. в 1054 г.
4. в 1703 г.
5. в 18 в.

25. Как называются действия, имеющие целью дать видимое выражение религиозному поклонению или привлечь к их совершителям божественной «силы» (т. н. таинства).

1. культ
2. песнопение
3. молитва
4. причастие
5. исповедь

26. Система религиозных представлений о родстве между группой людей и мифическим предком, чаще всего каким-либо растением или животным

1. анимизм
2. тотемизм
3. фетишизм
4. оккультизм
5. шаманизм

27. Культура, в которой полностью отсутствуют религиозные представления

1. европейская
2. африканская
3. азиатская
4. американская

5. такая культура науке не известна

28. Всякое мистическое учение, претендующее на раскрытие особых божественных тайн, первоначально получившее широкую известность благодаря работам Е.П.Блаватской

1. теософия
2. оккультизм
3. теизм
4. масонство
5. религия

29. Основной предмет поклонения у зороастрийцев

1. вода
2. земля
3. солнце
4. луна
5. огонь

30. Глава мусульман

1. Католикос
2. Патриарх
3. Верховный муфтий
4. Папа
5. Верховный Раввин

Ключ тесту самоконтроля

- 1 – 2
- 2 – 5
- 3 – 2
- 4 – 3
- 5 – 1
- 6 – 5
- 7 – 4
- 8 – 1
- 9 – 2
- 10 – 1
- 11 – 1
- 12 – 3
- 13 – 3
- 14 – 5
- 15 – 5
- 16 – 2
- 17 – 1
- 18 – 2
- 19 – 3
- 20 – 3
- 21 – 2
- 22 – 5
- 23 – 4
- 24 – 3
- 25 – 1
- 26 – 2
- 27 – 5

28 – 1
29 – 5
30 – 3

Тест самоконтроля №2

1. Латинское слово religio означает:

- А) учение;
- Б) знание;
- В) Бог;
- Г) защищенность;
- Д) набожность, благочестие

2. Религия с материалистической точки зрения возникла как:

- А) случайность;
- Б) историческая необходимость;
- В) воля Бога;
- Г) придумана людьми;
- Д) следствие природных факторов

3. Религия и культура соотносятся как:

- А) часть и целое
- Б) противостоят друг другу
- В) религия главнее
- Г) культура не приемлет религии
- Д) религия не приемлет культуры

4. Религиозное сознание это:

- А) знание о Боге
- Б) почитание чего-либо
- В) чувственная наглядность
- Г) страх перед Богом
- Д) культ

5. Религиозная деятельность это:

- А) производство чего-то
- Б) культовая практика
- В) воспроизводство
- Г) труд на благо Церкви
- Д) религиозная организация

6. Религиозные отношения это:

- А) отношения в духовной сфере
- Б) подчинение
- В) послушание
- Г) субординация
- Д) любовь к Богу

7. Религиозные организации это:

- А) управленческие структуры
- Б) общины

- В) уставные объединения
- Г) религиозные объединения
- Д) церковь

8. Функции религии это:

- А) задачи религиозных объединений
- Б) способы действий религии в обществе
- В) характер религиозных организаций
- Г) культовая практика
- Д) вероучение

9. Что является религиозным объединением:

- А) собрание
- Б) коллектив
- В) церковь и секта
- Г) ассамблея
- Д) община

10. Религиозный культ это:

- А) забота о ком-то
- Б) уход, почитание
- В) просвещение
- Г) внимание к чему-то
- Д) культура религии

11. Религия возникла приблизительно:

- А) 2 тыс. лет назад
- Б) примерно 40 тыс. лет назад
- В) 2 млн. лет назад
- Г) примерно за пять веков до рождения Иисуса Христа
- Д) была всегда

12. Фетишизм это вера в:

- А) магическую вещь
- Б) судьбу
- В) жизнь
- Г) Бога
- Д) бессмертие души

13. Тотемизм это вера в:

- А) удачу
- Б) связь между группой людей и каким-либо растением или животным
- В) любовь
- Г) связь между людьми
- Д) магическую вещь

14. Табу это:

- А) ритуальный барабан
- Б) амулет
- В) запрет на что-то
- Г) разрешение на что-то.
- Д) талисман

15. Теология это:

- А) богиня наук
- Б) учение о Боге
- В) процесс обретения веры
- Г) обучение в духовном учебном заведении
- Д) философия религии

16. Древние арии:

- А) жили в Индии постоянно
- Б) одно из индийских племен
- В) колонизировали Индию
- Г) прибыли из Африки
- Д) мифический народ

17. Самая молодая мировая религия:

- А) иудаизм;
- Б) ислам;
- В) буддизм;
- Г) христианство;
- Д) сикхизм.

18. Праздничный день для мусульман:

- А) воскресение;
- Б) суббота;
- В) среда;
- Г) пятница;
- Д) вторник.

19. Мусульмане совершают паломничество в:

- А) Исламабад;
- Б) Медину;
- В) Иерусалим;
- Г) Багдад;
- Д) Мекку.

20. В ходе межэтнических конфликтов Русская православная церковь занимает позицию:

- А) стороны, чьей традиционной религией выступает христианство;
- Б) стороны, чьей традиционной религией выступает православие;
- В) стороны, которая подвергается агрессии;
- Г) более слабой стороны;
- Д) более сильной стороны.

21. Имя первого русского патриарха:

- А) Тихон;
- Б) Иов;
- В) Никон;
- Г) Илларион;
- Д) Иона.

22. К народам мусульманской культуры относятся:

- А) осетины;
- Б) башкиры;
- В) буряты;
- Г) тувинцы;
- Д) калмыки.

23. В России буддизм утвердился в форме:

- А) тантризма;
- Б) ваджраяны;
- В) хинаяны;
- Г) махаяны;
- Д) ламаизма.

24. Распад Советского Союза:

- А) укрепил единство Русской православной церкви;
- Б) инициировал расколы внутри Русской православной церкви;
- В) усилил единство традиционных религий на территории России;
- Г) усилил атеистические настроения в российском обществе;
- Д) не повлиял на религиозную ситуацию в стране.

25. Варна священников это:

- А) брахманы
- Б) кшатрии
- В) вайшьи
- Г) шудры.
- Д) кришны

26. Сансара это:

- А) богиня
- Б) икона
- В) смысл жизни
- Г) колесо жизни
- Д) карма

27. Тримурти это:

- А) жизненная основа индуизма
- Б) философская система
- В) главный бог индуизма
- Г) единство трех главных богов индуизма: Брахмы, Шивы и Вишну.
- Д) Бог Троица

28. Христианство возникло в:

- А) Месопотамии
- Б) Египте
- В) Палестине
- Г) Вавилонии
- Д) Древней Греции

29. Апостолы это:

- А) пророки
- Б) ангелы
- В) проповедники

- Г) защитники
- Д) посланцы

30. Разделение христианских церквей произошло в:

- А) 988 году
- Б) 1054 г.
- В) 1234 г.
- Г) 1492 г.
- Д) 1453 г.

Ключ к тесту

1 – Д; 2 – Б; 3 – А; 4 – В; 5 – Б; 6 – А; 7 – Г; 8 – Б; 9 – В; 10 – Б.; 11-Б; 12- А; 13- Б; 14- В; 15- Г; 16- В; 17- Б; 18- Г; 19-Д; 20-В; 21-Д; 22-Б; 23-Д; 24 –А; 25- А; 26-Г; 27-Г; 28-В; 29-Д; 30- Б.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Семинарское занятие по дисциплине История религий - форма самостоятельной работы студентов, позволяющая приобщить студентов к научному использованию источников и литературы. Семинар это форма творческой работы, позволяющая к тому же и закрепить, и углубить имеющиеся знания. Следует разумно организовывать работу по подготовке к семинарскому занятию.

К теме каждого семинара даётся определённый план, состоящий из нескольких вопросов, рекомендуется список литературы, в том числе, и обязательной.

Работу следует организовать в такой последовательности:

- прочтение рекомендованных глав из различных учебников;
- ознакомление с остальной рекомендованной литературой из обязательного списка;
- чтение и анализ каждого источника (документа).

При работе с каждым документом надо ответить для себя на следующие вопросы:

- а) кто автор документа?
- б) какое место эти авторы занимали в обществе?
- в) как мы должны относиться к его свидетельствам, какой ракурс оценки событий он представлял?
- г) каковы причины различного отношения современников к событиям?
- д) следует уяснить значение тех архаичных и незнакомых терминов, что встречаются в тексте.

Выводы из анализа документа должны делаться самостоятельно: хотя в фундаментальных науках не следует пренебрегать авторитетами знаменитых авторов, но следует помнить, что не все научные положения являются бесспорной истиной. Критическое отношение (конечно, обдуманное) является обязательным элементом научной аналитической работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА И СДАЧЕ ЭКЗАМЕНА

Экзамен по дисциплине История религий является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и процессе самостоятельной работы. Формой допуска к экзамену является сдача реферата или выполнение письменного задания из 100 вопросов

Экзамен дает возможность преподавателю:

- выявить уровень освоения обучающимися программы учебной дисциплины;
- оценить формирование определенных знаний и навыков их использования, необходимых и достаточных для будущей самостоятельной работы;
- оценить умение обучающихся творчески мыслить и логически правильно излагать ответы на поставленные вопросы.

Экзамен проводится в форме собеседования, в процессе которого обучающийся отвечает на вопросы преподавателя.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые.

Подготовка обучающихся к экзамену включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие к экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в вопросах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем.

Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Обучающийся вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к экзамену является [конспект лекций](#), где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней, применить теоретические знания по современным проблемам экологии.

Результаты экзамена объявляются студенту после окончания ответа в день сдачи.

Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применяемая наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Реферат

Студент может выбрать тему для написания реферата, ознакомившись с литературой из библиографического списка.

Анализ содержания избранного текста не должен исчерпываться прямым пересказом или конспектированием избранной литературы. Изложение содержания, прочитанного должно сопровождаться самостоятельным комментированием с использованием дополнительной учебной и научной литературы, посвящённой избранной проблеме.

При написании реферата студент должен опираться на источники и специальную литературу (не менее 3 – 4 исследовательских работ и не менее 10 визуальных источников).

Обязательной частью реферата должен быть самостоятельный анализ источников. Объем реферата должен быть не менее 20 тыс. знаков. Желательно, чтобы тематика реферата сопрягалась с проблематикой исследовательских работ студентов. Поэтому перед написанием реферата рекомендуется согласовать тему с преподавателем.

Реферат сдается за неделю до письменного экзамена на кафедру. Реферат не зачитывается, если в нем отсутствует точка зрения автора, если реферат носит компилятивный характер и в случае некорректного оформления.

Оценка выставляется на основании наличия следующих качественных показателей, которым должен обладать реферат:

1. полнота раскрытия темы;
2. качественность и разнообразие используемых источников, на основе которых проведена систематизация информации;
3. логически верное структурирование материала, последовательность и взаимосвязь изложения;
4. адекватное использование религиоведческих терминов и отражение основных структурных элементов религии (вероучение, культ, религиозная организация) в связи с темой реферата;
5. понимание особенностей религиоведческого подхода, сферы религии и специфики религиозного сознания;
6. проблемность в содержании: должны быть показаны неоднозначность подходов к феномену религии, различные точки зрения по данному вопросу или проблеме, острота современных дискуссий;
7. наличие исторических аспектов, связанных с историей возникновения и развития того или иного религиозного феномена.
8. актуальность: отражение современной религиозной ситуации, роли религиозной традиции в современной культурной и общественно-политической жизни, проблем межрелигиозного диалога и конфликтов, вопросов, которые могут возникнуть в практике будущей профессиональной деятельности.

Примерная тематика рефератов

1. Религиозный фактор в деятельности общественных организаций.
2. Юридические аспекты существования религиозных объединений в современной России.
3. Особенности взаимодействия служб по связям с общественностью и религиозных организаций. Принципы межрелигиозного диалога в работе PR-служб.
4. Религия и философия. Религиозная философия и философия религии.
5. Психология религии.
6. Социологические аспекты в изучении религии.

7. Соотношение веры и знания, науки и религии.
8. Основные разделы богословского знания.
9. Основная проблематика религиозного способа познания мира.
10. Религия и другие типы мировоззрений: общее и особенное.
11. Особенности основных религиозно-мировоззренческих систем: теизм, деизм, пантеизм, атеизм, монотеизм, политеизм, тотемизм.
12. Ранние формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, магия).
13. Школы и направления в религиоведении.
14. Проблема экуменизма. Возможна ли Мировая религия в будущем? (опыт прогнозирования).
15. Традиция и новаторство в религии.
16. Проблема происхождения религии. Основные гипотезы.
17. Природа религиозной святости: сущность, исторические типы и формы, иерархии и чины.
18. Институт монашества: сущность, исторические формы, уставы, чины.
19. Протестантские религиозные организации в России.
20. История свободомыслия и атеизма.
21. Советский атеизм в XX веке.
22. Органические и неорганические религии.
23. Основные положения буддийской философии.
24. Дзен-буддизм.
25. Ламаизм.
26. Священные книги буддизма.
27. Иудаизм: особенности истории, вероучения и культа.
28. Конфуцианство: особенности истории, вероучения и культа.
29. Даосизм: особенности истории, вероучения и культа.
30. Зороастризм: особенности истории, вероучения и культа.
31. Синтоизм: особенности истории, вероучения и культа.
32. Индуизм: особенности истории, вероучения и культа.
33. Вселенские соборы в христианской церкви.
34. Основные ереси и секты в христианстве.
35. Экзегетика: происхождение, структура Библии и основные споры экзегетов.
36. Богословское толкование Символа веры и заповедей христианства.
37. Догматическое богословие в христианстве: основные положения.
38. Православное учение о церкви.
39. Православная литургия.
40. Нравственное богословие в православной традиции.
41. Агиография русской православной церкви.
42. Христианская апологетика.
43. Христианская эсхатология.
44. Христианская антропология.
45. Основные вехи в истории русской православной церкви.
46. Патристика. Восточные и западные отцы христианской Церкви.
47. Монашество в христианстве.
48. Примеры религиозной святости на Руси (жития святых).
49. Православный храм и его символика. Православный иконостас.
50. Богословие иконы.
51. Роль православия в истории России.
52. Современная организационная структура РПЦ.
53. Сравнительное религиоведение и богословие (сравнение любых религий).
54. Возникновение мусульманства. Жизнь Магомета.
55. Школы и течения в исламе.

56. Социальная доктрина ислама.
57. Законы шариата.
58. Толкование Корана.
59. Влияние ислама на национальную культуру народов.
60. Проблема соотношения светского и религиозного в истории.
61. Государство и церковь – история взаимоотношений.
62. «Теология освобождения» (Г. Гутьеррес, Х. Ассман, Л. Бофф), «теология революции» (Г. Камара, Р. Шолл) и их социально-политическая проекция.
63. Русская религиозно-философская традиция XIX-XX в. (А. Хомяков, В. Соловьев, П. Флоренский, С. Булгаков, И. Ильин, Н. Лосский, С. Франк, В. Зеньковский, Флоровский и др.).
64. Религиозные искания Л.Н. Толстого и М.Ф. Достоевского.
65. Современный протестантизм: идеи Д. Бонхеффера, Э. Бруннера и Р. Бультмана, Мартина Лютера Кинга.
66. Анализ федерального закона «О свободе совести и религиозных объединениях».
67. Основы социальной концепции русской православной церкви.
68. Современные процессы в русской православной церкви: интеграционные и дезинтеграционные процессы (объединение РПЦ Московского Патриархата и ЗРПЦ; религиозная ситуация на Украине, взаимодействие с инославием, проблема экуменизма)
69. Вопросы взаимодействия с государственными структурами, роль и участие церкви в общественно-политической жизни;
- г) проблема духовного образования и воспитания.
70. Власть, наука и церковь: опыт и проблемы организации диалога мировоззрений.
71. Современные данные наук и религиозное мировоззрение. Креационизм.
72. Особенности этикета и повседневной жизни:
 - а) православных;
 - б) мусульман;
 - в) иудеев;
 - г) буддистов;
 - д) католиков.

Вопросы и требования к экзамену по «Истории религий»

По окончании курса предполагается экзамен, для успешной сдачи которого необходимо поэтапно и последовательно выполнить следующие задания:

- до экзамена представить реферат или контрольную работу;
- во время экзамена при необходимости сдать тест;
- во время экзамена успешно ответить на вопрос (устно).

Для получения оценки «экзамен» студент должен продемонстрировать знание основной проблематики курса.

При подготовке к ответу следует внимательно прочесть вопрос, составить план ответа, выделить главные положения, записать определения основных понятий.

При устной форме экзамена студенты имеют возможность предварительно составлять письменный план ответа и тезисы. Для положительной оценки ответ должен соответствовать следующим критериям усвоения требуемых компетенций:

1. полнота раскрытия вопроса;
2. логически верное, последовательное, взаимосвязанное изложение и фактическая обоснованность (подкрепление суждений конкретными примерами и соображениями).
3. адекватное использование религиозоведческих терминов;
4. понимание специфики религиозоведческого подхода;

5. умение видеть данный вопрос или проблему с позиций того или иного вероисповедания;
6. знание и умение применять основные религиоведческие понятия, и идеи в решении профессиональных задач, требующих религиоведческого анализа;
7. понимание вопроса в историко-культурном контексте и единстве основных сфер общества во взаимосвязи с другими гуманитарными науками.

Вопросы к экзамену

1. Общепризнанное определение религии. Возможные подходы к определению.
2. Место и границы религии как социально-духовного явления.
3. Особенности богословского подхода к определению религии и религиозного способа познания.
4. Основные гипотезы происхождения и сущности религии.
5. Функции религии.
6. Религия как культуuroобразующий феномен.
7. Классификации религий.
8. Религиозное сознание, вероучение, священные книги.
9. Религиозный культ.
10. Виды религиозных организаций.
11. Сущность и многообразие тотемизма.
12. Сущность и проявление анимизма.
13. Сущность и виды магии.
14. Единство и многообразие элементарных форм религиозной жизни.
15. Краткая характеристика национальных религий Востока.
16. Особенности и признаки современных тоталитарных сект.
17. История возникновения буддизма.
18. Особенности вероучения и культа буддизма.
19. Основные направления в буддизме.
20. История возникновения ислама.
21. Особенности вероучения и культа ислама.
22. Основные направления в исламе.
23. Современный ислам.
24. История возникновения и краткая история христианской церкви.
25. Особенности христианского богословия и его разделы.
26. Особенности вероучения и культа в католицизме.
27. Краткая история католической церкви.
28. Особенности вероучения и культа в протестантских религиях.
29. Краткая история русской православной церкви.
30. Особенности русского православия.
31. Значение православия в истории русской государственности и народа.
32. Религиозные аспекты наиболее важных культурных и политических процессов и событий в современном мире.
33. Особенности современной религиозной ситуации в России

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При проведении учебных занятий организация обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия

решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей)

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- ABBYY FineReader 14 Business 1 year (Per Seat) Academic
- Microsoft Office 2016 Outlook
- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 Excel
- Microsoft Office 2016 PowerPoint
- Microsoft Office 2016 OneNote
- Microsoft Office 2016 SharePoint
- Microsoft Office 2016 Microsoft Teams
- Microsoft Office 2016 Access
- Microsoft Office 2016 Publisher
- 1С: Университет
- Учебные планы ВО и УП ВПО

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Руконт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика» <http://www.bibliorossica.com/>

Научная электронная библиотека: https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные занятия по дисциплине «История религий» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория 315, к. 2, оснащенная проекционным оборудованием

Занятия семинарского типа	Поточная аудитория 315, к. 2, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Научно-техническая библиотека

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ НАЛИЧИИ)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.01 Культурология, профилю подготовки Межкультурные коммуникации. Программа одобрена на заседании кафедры культурологии от 29.04.2021 года, протокол № 8. Автор: Закунов Ю.А., кандидат философских наук, доцент
Бондаренко Ю.К., преподаватель

Аннотация дисциплины

Б1.О13 ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль подготовки/специализация: Руководство этнокультурным центром

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Цель освоения дисциплины: сформировать у студентов систему теоретических знаний о религиях мира (их вероучении, культуре, распространении, географии Святых мест). Дисциплина должна привить студентам базовые знания по вероучению, культу, праздникам, паломничествам в религиях. Изучение данной дисциплины должно показать студентам основные особенности распространения религий по миру, их взаимодействия и влияния на жизнь людей.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Изучается в первом семестре, форма контроля – экзамен.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля): УК-5

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основы вероучения, культовую практику, распространение религий мира; основные святые места, религиозные центры и маршруты паломничества

Уметь: определять современные тенденции между религиозными и этно-религиозными группами, религиями и социальными, государственными институтами в России и других странах мира; отслеживать изменения конфессиональной структуры стран мира.

Владеть: методами анализа, сравнения статистической и фактической информации, имеющим непосредственное отношение к предмету и методам исследования дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 4 зачетных единицы, 144 часа – очная/заочная форма обучения.

Структура, краткое содержание дисциплины (модуля) и формы контроля освоения:

- 1.Религии прошлого как фактор формирования этнических систем.
- 2.Культ Праматери в различных религиях мира.
- 3.Зороастризм и первые представления о «хорошем» и «плохом».
- 4.Спиритические религии Востока.
- 5.Политеистические религии как отражение картины мира.
- 6.Феномен монотеизма в Египте.
- 7.Культы предков в религиозных представлениях Древнего мира.
- 8.Представление о «золотом веке» в картине мира Древней Греции.
- 9.Иудаизм и его этические ценности.
- 10.Современные мировые религии и монотеистическая картина мира.
- 11.Этика буддизма.
- 12.Христианские ценности.
- 13.Ислам.
- 14.Атеизм: наука и религия.